

大乘掌珍論卷上 清辨菩薩造 三藏法師玄奘譯  
 普為饒益一切有情正教无上菩提大願等  
 觀世間常為種種不正尋伺紛擾暴風心  
 相續邪見羅網之所罾網生死焚籠之所  
 焚籠元量憂若毒箭所射諸有所行皆盡  
 惠我依心如淨虚空絕諸戲論寂靜安樂  
 勝義諦理悲願纏心不忍見彼眾苦所集為欲  
 解脫自他相續煩惱回縛任元逐壞逾於金  
 剛堅固輪圍增上意樂誓處元造生死大海  
 不墮其中所受元量眾苦文楷慈金對喻不  
 壞精進為心開覺如是觀察要證出世元分  
 別智方能正知先所未有一切有情眾根勝  
 解束行差別及能破裂自他相續一切起  
 有習元習眾苦根本煩惱羅網亦能正起  
 真誓願堅固受持大士或行並證出世元分別  
 智要須積習能壞一切邪見眼瞋元至觀  
 空安勝那藥如是積習元任觀空安勝那藥

金剛寺藏『大乘掌珍論』卷上

興聖寺藏『大乘掌珍論』卷上  
 大乘掌珍論卷上 清辨菩薩造 三藏法師玄奘譯  
 普為饒益一切有情正教无上菩提大願等  
 觀世間常為種種不正尋伺紛擾暴風心  
 相續邪見羅網之所罾網生死焚籠之所  
 焚籠元量憂若毒箭所射諸有所行皆盡  
 惠我依心如淨虚空絕諸戲論寂靜安樂勝  
 勝義諦理悲願纏心不忍見彼眾苦所集為欲  
 解脫自他相續煩惱回縛任元逐壞逾於金  
 剛堅固輪圍增上意樂誓處元造生死大海  
 不墮其中所受元量眾苦文楷慈金對喻不  
 壞精進為心開覺如是觀察要證出世元分  
 別智方能正知先所未有一切有情眾根勝  
 解束行差別及能破裂自他相續一切起  
 有習元習眾苦根本煩惱羅網亦能正起  
 真誓願堅固受持大士或行並證出世元分別  
 智要須積習能壞一切邪見眼瞋元至觀  
 空安勝那藥如是積習元任觀空安勝那藥  
 能造一切所緣自性開惠由是或有依廣文  
 義正次擇門已入法性數履勤修勝進加行

興聖寺藏『大乘掌珍論』卷上

三司元壽親送置書廡以香供以門皇初年  
風疾忽增卒於栢尖山寺春秋八十有五  
五夏矣初蓮疾亦留忽有神光照燭香風拂  
扇天感異鳥白頸赤身遶院空飛聲喚哀切  
氣至大漸鳥住堂基自地得附不畏人物或  
在房門至于卧席悲叫愈甚血淚眼中既余  
往化鳥便飛出外空旋轉奄迴翔逝又感猛  
虎遶院悲吼雷雨昏三日天地結慘又加  
山崩石墜林摧澗寒驚發人畜樞違失據其象  
感靈祥未可殫記後乃闍毗餘質建塔立碑

七寺藏『統高僧伝』卷第十六 曇詢伝

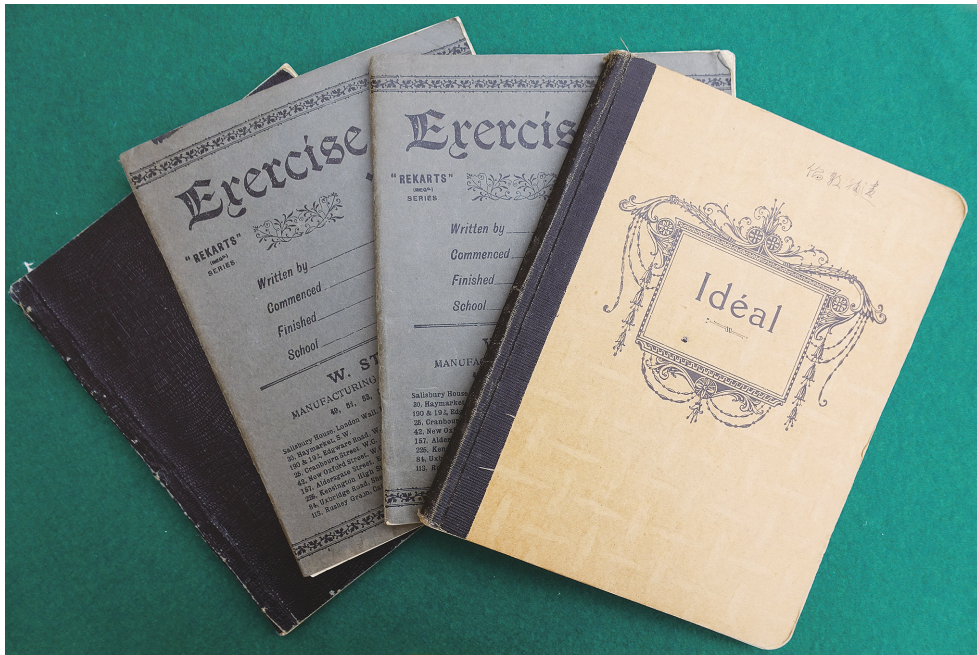
皇以香供以剛皇初年風疾忽增卒於栢尖  
山寺春秋八十有五夏矣初蓮疾亦留  
忽有神光照燭香風拂扇又感異鳥白頸  
赤身遶院空飛聲喚哀切氣至大漸鳥  
住堂基自然得附不畏人物或在房門  
至于卧席悲叫愈甚血淚眼中既余往  
化鳥便飛出外空旋轉奄迴翔逝又感  
猛虎遶院悲吼雷雨昏三日天地結慘  
又加山崩石墜林摧澗寒驚發人畜樞  
違失據其象感靈祥未可殫記後乃闍  
毗餘質建塔立碑

金剛寺藏『統高僧伝』卷第十六 曇詢伝

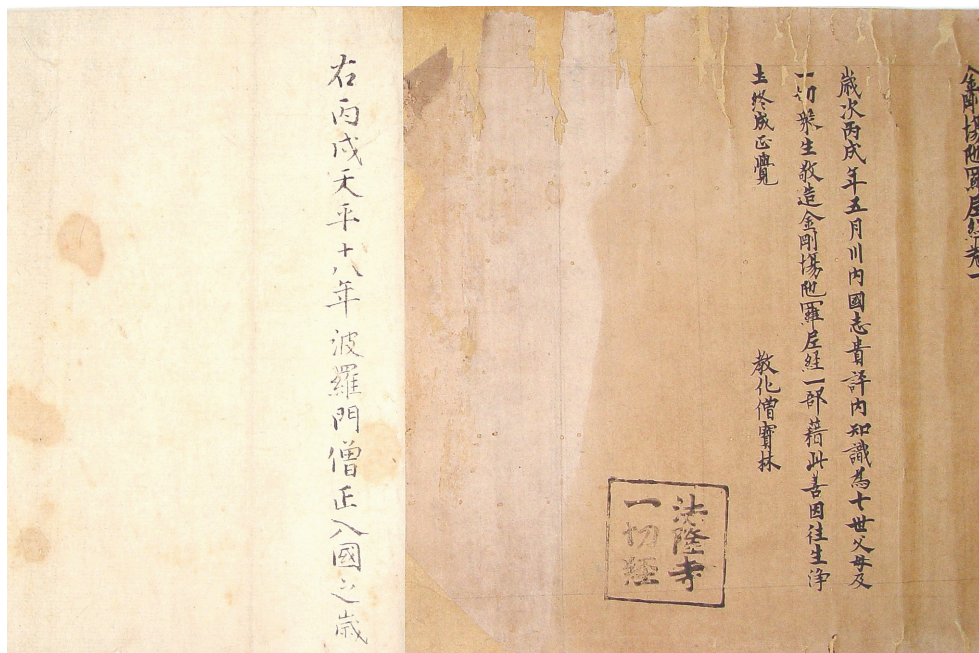
儀同三司元壽親送置書廡以香供  
以剛皇初年風疾忽增卒於栢尖山  
寺春秋八十五夏矣初蓮疾亦留  
忽有神光照燭香風拂扇又感異  
鳥白頸赤身遶院空飛聲喚哀切氣  
至大漸鳥住堂基自後得附不畏人  
物或在房門至于卧席悲叫愈甚血  
淚眼中既余往化鳥便飛出外空旋  
轉奄然翔逝又感猛虎遶院悲吼兩  
雲昏三日天地結慘又加山崩石  
墜林摧澗寒驚發人畜樞違失據其  
哀感靈祥未可殫記後乃闍毗餘質  
建塔立碑沙門明則為文見于別集

高麗初雕版『統高僧伝』卷第十六 曇詢伝

(域外漢籍珍本文庫『高麗大藏經 初刻本輯刊』第73卷93頁より転載)



関西大学図書館蔵 内藤湖南文庫 ロンドン調査ノート4冊



『金剛場陀羅尼經』「国（文化庁保管）」 書写奥書および後補軸紙の識語



『金剛場陀羅尼經』「国（文化庁保管）」 第十九紙の透過光撮影

諮詢佛法錄  
日本國城州興聖寺沙門圓在の慈經首和南  
 獻上疑問二十條請判是非  
 第一見性悟道請判是非  
 問北何是佛即心而佛三念是道祖三念心  
 是非能所言動念百思想心之法可得無  
 一行可修心本是佛佛亦是心也圓覺經曰  
 一切衆生本有圓成佛性若百物不思令念  
 純者若為自縛謂眼見也境心不染著  
 若為無念耳聞也境心不染著若為無  
 念但淨本心使六識從六根走出於六塵  
 中無染無著來去自由即是自在解  
 脫若無念行壇經曰若百物不思等  
 令念純即是法縛即若邊見云縛  
 首請判是非

興聖寺藏『諮詢佛法錄』